

Johan Theodorsson

Scenberättare - Manuskörfattare - Producent - Pedagog

Ordförande i Berättarnätet Öst och Berättarnätet Sverige

073-203 81 59

johan@mariajohansdotter.se

www.berattare.se | www.fantasformedlingen.se

fanTasi
FÖRMEDLINGEN



Johan Theodorsson arbetar som scenberättare, manuskörfattare, pedagog och producent. Han är utbildad vid Kultutama i teater och har arbetat i olika konstnärliga konstellationer i snart 20 år, senast i den kritikerrosade succéföreställningen **Maria Johansdotter** i samarbete med musikern Anders Peev. Johan är konstnärligt ansvarig och producent i **Musikteater Unna** och nybildade **Berättarmusikensembeln**. I båda grupperna arbetar han också med scenberättande och manuskörfattande. Han samarbetar sedan 2011 med scenberättaren Marina Granlund med berättarföreställningar om Stockholm. Han arbetar även solo med scenberättande och uppträder på festivaler både i Sverige och internationellt.

Scenberättare och manuskörfattare / 2008 - nu

Mellan 2012-2015: 230 professionella framträdanden som scenberättare. Manus till samtliga föreställningar. Två internationella berättarfestivaler och 14 nationella festivaler som scenberättare bla Ljungby berättarfestival, Berättarfestivalen i Skellefteå och Stockholm Pride. Stockholmsmästare i berättande 2012.

Föreställningar som scenberättare i urval

- **Maria Johansdotter** - 104 föreställningar i Sverige och Internationellt. 2012 - nu.
- **Berättarföreställningar om Stockholm** - 26 föreställningar. 2011 - nu.
- **Skogens hjärta** - 22 föreställningar om miljöproblem. För 6-12 åringar. 2011-2013.
- **Drömmarnas port** - 25 föreställningar kombinerat med drama. För 6-12 åringar. 2011-nu.
- **Berättarföreställningar av barnböcker** - 28 föreställningar. För 6-8 åringar. 2009-2014.
- **Deckare på stan** - 10 tillfällen. Deckarvandring. 2014 - nu.
- **Övriga berättarframträdanden** - ca 70 tillfällen. Kafé Klavér, Berättarslam, Rum för barn, Turteatern, Teater Pero, Kulturnatt Stockholm, bibliotek, museum, skolor/förskolor.

Pedagog om muntligt berättande och/ eller drama / 2007 - nu

Kommuner, konferenser, skolor, förskolor, bibliotek, museer och arkiv, högskolor, universitet, berättarfestivaler, ideella föreningar. Ca 50 workshops och föreläsningar.

Skådespelare / 1993-2004

- 1993-95: 5 uppsättningar på Stockholms studentteater med regissörer som Måns Lagerlöf.
- 1996: Bildade Teater nSTUDIO tillsammans med kollegor från Kultutama. Teaterchef 96-98.
- 2001-2004: Skådespelare pedagogisk barnteater med Teater Scenkraft.

Dramapedagog / 2005-2010

Anställd som dramapedagog mellan 2005-2010 i fem förskolor i Huddinge.

Utbildning

- 1995-96 Kultutama. Teater II och Teater III
- 190,5 HP Dramapedagogik, Teatervetenskap, Genusvetenskap och Spanska på Stockholms Universitet, Högskolan i Gävle och Lärarhögskolan i Stockholm
- 2012. En veckokurs med mästberättaren Abbi Patrix på Nordiskt fortellerseminar.

Övrigt

- Leder ett teaterläger för barn i Bergslagen varje sommar sedan 2011.
- Skapade 2014 ett interaktivt naturspår på Nya Lapphyttan med filmade berättelser