



Rapport från medlemsträff i BNÖ 24 september 2026

Berättarnätet Öst ordnade en medlemsträff på Mäster Olofsgården med diskussioner runt följande frågor:

- Vilka berättelser gillar jag att höra? Varför? Exempel på berättelser och berättande som jag gillar?
- Vad tycker jag om föreningens verksamhet? Tankar och idéer...
- Finns det intresse för berättarkurser i BNÖs regi? Vad skulle i så fall fokus ligga på?
- Vilket stöd önskar jag av BNÖ?
- Vad skulle jag själv kunna bidra med i BNÖ?
- Andra funderingar som poppar upp under diskussionens gång?



Sexton medlemmar diskuterade i fyra bikipor. Diskussionerna redovisades inför alla på träffen. Här följer en sammanfattning av redovisningen:

Idéer:

Flera medlemmar efterfrågade stöd från BNÖ för att ta språnget från att vara publik till att berätta från scen. Det framhölls att kurser och workshops ger mod. Röstkurs och forum för att skriva berättelser nämndes också. Att få och ge feedback, t ex före och efter Berättarkvällar vore värdefullt. Att kunna förbereda en egen berättelse och få feedback, tillsammans i en liten prestigelös grupp, vore också ett alternativ.

Flera medlemmar önskade sig en BNÖ-kurs i muntligt berättande med Anders Holmberg. Här kan ingå t ex att bygga en historia, olika berättartekniker, att utgå ifrån sig själv i berättandet.

Det fanns också intresse för berättarverksamhet med en mer småskalig/intim karaktär. Här lyftes bl a personliga möten, små grupper, nätverk, informella träffar.

Som ett förslag nämndes att skapa en kommunikationskanal för frågor och initiativ mellan medlemmarna.

Andra idéer som kom fram under träffen var att göra Berättarkvällar som "hänger ihop", med ett tema eller att berättelserna hakar i varandra;

att skapa kontakt och samarbete med fria teatergrupper samt att ha mer samarbete med verksamheter där berättande kan finnas (t ex hemgårdar, skolor).

För att bredda BNÖs utbud av muntligt berättande föreslogs också att berätta mer spökhistorier samt att anordna en berättarhelg, ett "Sagor vid elden"-evenemang och en "Berättarsalong".

Andra synpunkter:

Medlemmarna på träffen framhöll att BNÖ har en social funktion, erbjuder gemenskap och är välkomnande. "Vi lär känna människor när de berättar!" formulerades av en bikupa.

Att vara delaktig ansågs viktigt. Styrelsen uppmanades att bjuda in och be medlemmar om hjälp samt att ta tillvara medlemmars kompetens.

Öppet styrelsefika föreslogs för att korta vägen mellan medlemmar och styrelse.

Inspirationsdagar nämndes som ett sätt att kliva in i verksamheten.

Deltagarna i träffen tyckte att BNÖ har ett stort utbud av berättelser och muntligt berättande. Det framhölls att en blandad repertoar av berättelser är bra, och att olika åldrar breddar verksamheten; inklusive unga vuxna, ungdomar och barn. En bikupa pekade på att just viljan att hitta unga är en nyckel.

Dessutom framhölls att interkulturella perspektiv vidgar vyer och är spännande och inspirerande, liksom att uppleva mästare berätta.

Ytterligare synpunkter som lyftes var att ha tätare intervall mellan BNÖ-sammankomster, samt att hålla ett lågt pris på arrangemangen.

Rapporten kommer att publiceras på hemsidan och hanteras vidare i BNÖ av styrelsen.

För BNÖs styrelse: Titti Wästberg, Gunilla Cullemark, Kerstin de Verdier