
ATT MINNAS MIGRATIONEN

BERÄTTA DIN LIVSHISTORIA FÖR FRAMTIDEN



I museer och arkiv bevaras på olika sätt historien för kommande generationer. Nordiska museet har ett stort arkivmaterial som består av människors egna skrivna berättelser om sina liv, sedan mitten av 1800-talet och framåt. Det har ett stort värde för forskningen och är en del av vårt kulturarv. En viktig del av historien saknas ännu. Det är berättelser och minnen från alla dem som flyttat mellan länder, som arbetskraft, flyktingar eller anhöriga. Sedan lång tid tillbaka är migration bland det viktigaste som sker i Sveriges och världens utveckling. I framtiden kommer man troligtvis att vara mycket intresserad av migrationen under vår tid. Man kommer att vilja ha kunskap om hur de generationerna levde och tänkte och om hur deras samhälle såg ut.

Nordiska museet och Mångkulturellt centrum inbjuder och uppmanar alla med migration som en del av sin livserfarenhet att skriva ner och lämna in sina berättelser, för att skapa ett kulturarv för framtiden!

Verkar det svårt att börja skriva om sitt liv? Ett knep är att tänka sig att man talar med eller skriver ett brev till någon. Det viktiga är att var och en berättar hur det gick till i det egna livet, att man återger de händelser och situationer man har varit med om, och gärna även de tankar man hade då eller har nu.

Språk, stavning och grammatik är inte viktigt för berättelsernas värde. Det går bra att skriva på något annat språk än svenska. Du kan också be någon annan skriva åt dig. Alla berättelser – korta och långa – är välkomna och viktiga.

Som hjälp för skrivandet finns denna lista med punkter som gärna får vara med i berättelsen. Du behöver inte följa ordningen eller ens ta med alla. Glöm inte att berättelsen ska handla om det som varit viktigt i ditt liv!

Berätta om din bakgrund. Vilket år föddes du? I vilket land och var?

Barndom och uppväxt. Berätta om familjens levnadsförhållanden, föräldrar och andra släktingar, grannar och vänner. Hur såg bostadsförhållandena ut? Berätta också om din skolgång och ditt ungdomsliv. Vilka drömmar hade du om framtiden?

Ditt liv i födelselandet. Berätta om bildande av egen familj, studier, det första arbetet, olika arbeten och annat som var viktigt innan du kom till Sverige.

Flytten. Berätta om tiden närmast före flytten. Vad var det som gjorde att du flyttade? Hur gick flytten till? Har du bott i andra länder? Kom du hit ensam, i sällskap med familj eller med andra personer? Hur kom det sig att det blev Sverige?

Första tiden i ett nytt land. Vad gjorde du och hur levde du de första åren? Hur och när fick du arbete? Vad gjorde de andra i din familj? Vilka intryck och tankar fick du den första tiden?

Språk. Hur lärde du dig svenska? Vilka språk talade ni hemma, med barnen, på arbetet och i andra sammanhang? Har det förändrats över tid?

Arbete. Bytte du arbete och/eller vidareutbildade dig? Hur har relationerna till arbetskamrater, överordnade och fackföreningar varit genom åren?

Familj. Berätta om livspartner och barn? Hur har barnens uppfostran, skolgång och forstsatta liv sett ut. Hur hålls kontakt med familj, släkt och vänner i Sverige, födelselandet eller på andra platser? Har sättet att hålla kontakt förändrats genom åren?

Bostad. Var och hur har ni bott? Hur skulle du vilja bo? Har ni något boende i födelselandet?

Fritid. Berätta om fritidsintressen och nöjen. Vilken roll har medier som tidningar, radio, TV och dator spelat? Vilka föreningar har du varit med i och hur aktiv har du varit? Hur ser vanliga helger ut? Vilka högtider och traditioner firar du? Har det förändrats under åren? Berätta om mat och dryck till vardag och fest.

Livsåskådning. Vilka intressen och tankar har du kring politiska, religiösa och andliga frågor? Deltar du i sammanslutningar eller sammankomster? Förändringar över tid?

Tillhörighet. Hur ser du på ditt beslut att flytta till Sverige? Vilket medborgarskap har du och vad betyder det för dig? Hur ser du på din identitet och ditt liv idag?

Tankar om framtiden. Finns eller har det funnits tankar på att flytta tillbaka? Barnen och framtiden?

Har du några fotografier, bilder, brev eller biljetter att skicka med berättelsen? Kan du berätta om dem? Vi kopierar och lämnar gärna tillbaka materialet om du vill.

Har du frågor? Kontakta gärna

Lotta Hyltén-Cavallius, etnolog, Mångkulturellt centrum
lotta.hylten-cavallius@mkc.botkyrka.se 08-531 777 28

Ella Johansson, etnolog, Mångkulturellt centrum
ella.johansson@mkc.botkyrka.se 08-531 706 52

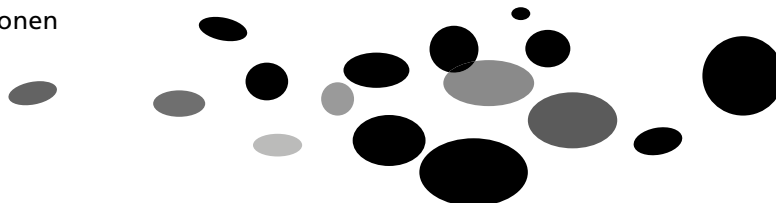
Christian Richette, arkivarie vid Nordiska museet
christian.richette@nordiskamuseet.se 08-51 95 45 37

Ditt bidrag kommer att finnas tillgängligt för forskare och andra i Nordiska museets arkiv. De som använder din text, genom citat eller på annat sätt, förbinder sig att värna din och andra berörda personers integritet.

Glöm inte att tydligt ange namn och adress. Uppge också vilka platser och ungefärligen vilka årtal som berättelsen gäller.

Materialet skickas till:

Att minnas migrationen
Nordiska museet
Box 27820
115 93 Stockholm



NORDISKA MUSEET



Stiftelsen Nordiska museet är ett nationellt museum för kulturhistoria som belyser samhällets utveckling. Insamling av föremål, bilder och skrivet material från alla samhällsklasser är basen för museets verksamhet. Kunskap förmedlas genom utställningar, visningar, publikationer, föreläsningar och via arkiv och bibliotek. www.nordiskamuseet.se



Stiftelsen Mångkulturellt centrum arbetar med estetiska uttryck, forskning, kunskaps- och erfarenhetsutbyte. Målen är att social och kulturell mångfald ska reflekteras i den nationella självbilden och att migrationen ska ingå som en självklar del i det svenska kulturarvet. www.mkc.botkyrka.se